



Verhalentafel

Expo '58

Back to the future

Doelstellingen

Dit project exploreerde de mogelijkheden en waarde van dit **origineel ICT-middel** op sociaal, cultureel en educatief gebied verder door het gebruik ervan open te trekken naar **niet-residentiële senioren** en dit zowel in clubverband als individueel. Bovendien gingen we na of de Verhalentafel ook bij **eenmalig gebruik** als een zinvolle sociaal-culturele activiteit kan worden ingeschakeld.



Doelpubliek

Residentiële senioren :

- ❖ Woon- en zorgcentra
- ❖ Uitgebouwd door S-Plus

Niet-residentiële senioren :

- ❖ Gericht naar seniorenclubs
- ❖ Uitgebouwd door FedOS



Inhoudelijke omkadering

Om het potentieel van de Verhalentafel ten volle te benutten, werd een **inhoudelijke omkadering** van de Verhalentafel voorzien. Hiervoor werkte **FedOS** een vormingsprogramma uit **rond de jaren '50** in het algemeen en de Expo in het **bijzonder**, met als centraal onderdeel het werken met de Verhalentafel. Dit vormingsprogramma werd op maat van de seniorenverenigingen en rusthuizen uitgewerkt.



Inhoudelijke omkadering

- ❖ Een interactieve vormingssessie rond Expo '58
- ❖ De jaren vijftig koffer/Expo '58
- ❖ Miss en Mister Expo '58
- ❖ Een intergenerationeel spel rond Expo '58
- ❖ Knipselkrant over Expo '58
- ❖ Bijkomende vormingssessies rond de jaren vijftig
- ❖ Andere activiteiten zoals een Expo-bal met muziek uit die jaren, een modeshow met kledij uit de Fifties, een filmvoorstelling van een topfilm uit die tijd, handvaardigheidactiviteiten, een daguitstap naar het Atomium, ...



Train-de-Trainer

Aangezien onderzoek heeft uitgewezen dat de Verhalentafel het best onder begeleiding wordt aangeboden, voorzag FedOS verder in een **“Train-de-Trainer”-programma** van de begeleiders (beroepskrachten en vrijwilligers) van de Verhalentafel. Dit programma behelst zowel de inhoudelijke, methodische als **technische training** van de begeleiders.



Train-de-Trainer

- ❖ Een inhoudelijke vorming die de jaren vijftig toegankelijk maakt voor alle professionele krachten en vrijwilligers. Tijdens deze vorming worden ook allerlei tips aangereikt om de Verhalentafel in een traject te verwerken op maat van de afdeling/rusthuis.
- ❖ Een methodische vorming waarin wordt ingegaan op “hoe” we de Verhalentafel als middel methodisch het best kunnen aanpakken. Er wordt ook uitleg gegeven over de evaluatie van het project en welke rol de begeleider hierin speelt
- ❖ Een technische vorming die het loutere technische aspect van de tafel belicht.



Methodische Vorming

Werken in een GROEP is ...

- ❖ Werken met verschillende karakters
- ❖ Werken met verschillende opinies
- ❖ Omgaan met andere ideeën
- ❖ Andere senioren motiveren
- ❖ Leren van elkaar

Voordelen van werken met een groep

- ❖ De senioren rond de verhalentafel zijn elkaars 'partner'.
- ❖ De senioren ontvangen feedback van elkaar over de manier van werken en over de geziene filmpjes. Er wordt over gepraat!
- ❖ Omdat er over de filmpjes gepraat wordt, stijgen de leermogelijkheden en de reminiscentie van de senioren.
- ❖ De senioren ontvangen onderlinge steun van elkaar wanneer het eens niet lukt met de verhalentafel. De senioren helpen elkaar.

Senioren begeleiden aan de verhalentafel is ...

- ❖ Een evenwicht creëren
- ❖ Het gesprek in goede banen leiden = moderator zijn
- ❖ Iedereen aan bod laten komen
- ❖ Het gesprek op gang brengen
- ❖ Luisteren naar de noden van de senioren
- ❖ Scheidsrechter spelen
- ❖ Technische ondersteuning bieden bij het werken met de verhalentafel
- ❖ Fysieke ondersteuning bieden daar waar nodig

Train-de-Trainer

Woon- en Zorgcentra

Steven Vanden Broucke
Stafmedewerker S-Plus.

Train-de-Trainer

Woon- en Zorgcentra

Nut van de VHT voor
Woon- en Zorgcentra ?

Train-de-Trainer

Woon- en Zorgcentra

Casus Woon- en Zorgcentrum
“Morgenster” Oostende.





Handleiding

FedOS voorziet een handleiding bij de verhalentafel. In deze handleiding vindt u alle informatie over het werken met de verhalentafel die u nodig hebt. U kan deze raadplegen bij iedere vraag. Van de verhalentafel opstarten, tot het aanpassen van het volume ... U vindt alles hierin terug!

Evaluatie

Ter evaluatie van het project werd een standaard **evaluatieformulier** ontwikkeld waarmee bij de **deelnemers**, na afloop van hun deelname aan de Verhalentafel, gepeild werd naar hun ervaring met deze tafel.



E-boek

Op het einde van het project heeft **FedOS** een **E-boek** samen gesteld waarin het project wordt beschreven en geëvalueerd vanuit de ervaringen van de gebruikers en de begeleiders van de Verhalentafel. Dit E-boek dient als naslagwerk en kan als een inspiratiebron fungeren voor andere organisaties in het sociaal-culturele veld.



E-boek

Het E-boek kan gedownload worden via
www.fedos.be/transfer/allerlei.

Login: fedos

Paswoord: senior



Vorbereidende fase

- ❖ Vastleggen locatie
- ❖ Opstellen programma/omkadering
- ❖ Uitwerken vormingen
- ❖ Rekrutering begeleiders
- ❖ Uitwerken Train-de-Trainer
- ❖ Organiseren Train-de-Trainer



Werkbezoek

Waag Society

4 februari 2008



Werkbezoek



Uitvoerende fase

- ❖ Uittesten verhalentafel ter plaatse
- ❖ Promoten van het programma :
 - ❖ Intern (bewoners, vrijwilligers, personeel)
 - ❖ Extern (senioren uit de buurt, scholen, media, ...)
- ❖ Nauwgezet opvolgen van het project
“Er tijd insteken ... !”
- ❖ Dagevaluaties en bijsturen
- ❖ Eindevaluatie



Besluit

- ❖ Zeer interessant project.
 - ❖ Veel werk !!!!
 - ❖ Zeer boeiend en actueel.
 - ❖ Veel positieve respons.
-
- ❖ Lessen voor de toekomst.

Met steun van de
Vlaamse overheid



VLAAMS STEUNPUNT VOOR CULTUREEL ERFGOED

